

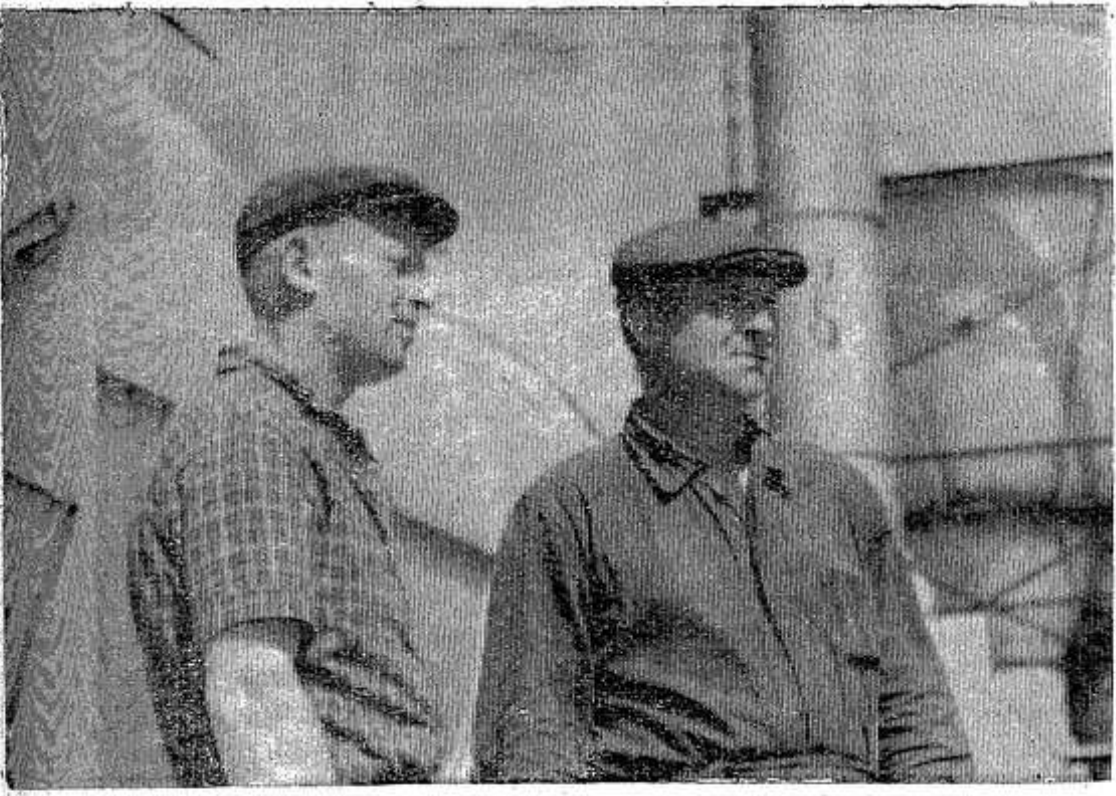
# КРАСНЫЙ МАЯК

ОРГАН ОПОЧЕЦКОГО РАЙОННОГО КОМИТЕТА КПСС И РАЙОННОГО СОВЕТА  
ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ ПСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Год издания 38-й  
№ 69 (6555)

Воскресенье, 9 июня 1968 года

Цена 2 коп.



**СОЛНЦЕ**, перешагнув через барьер леса, разлило щедрые июньские лучи на зеленое покрывало полей, весело заиграло в напьях росы... Крутой поворот, спуск, и автобус, словно натолкнувшись на преграду, останавливается в тени деревьев, что ровными шеренгами выстроились по обе стороны шоссе. Это деревня Копотиловка.

Несмотря на ранний час в стороне, возле кудрявых деревьев, движется трактор. Мимо проехала машина, до отказа нагруженная бумажными мешками. Впереди, словно из-под земли, доносится приглушенный гул. Туда и лежит наш путь.

Вот уже несколько лет совхоз «Красный фронтвик» ведет заготовку кормов на зиму для обильного скота необычным способом: перерабатывает сеянные и луговые травы на витаминную муку. Нынче эта работа началась на десять дней раньше прошлогоднего. Сенная мука очень полезна для животных.

— Если в сухом сене каротина, — начинает разговор главный агроном Л. В. Барановский, — остается 50 процентов, то в витаминной муке его содержится 80—85 процентов. Недавнее постановление Совета Министров РСФСР непосредственно касается нас. Там, в частности, говорится об увеличении производства травяной муки.

## ИДЕТ ЗАГОТОВКА ВИТАМИННОГО КОРМА

В этом году нам предстоит продать государству 70 тонн этой продукции, около 200 тонн заготовить для своих нужд. Думаю, что с этой задачей справимся, — в голосе прозвучала уверенность. — Посмотрите, с каким напряжением, слаженно трудятся люди.

Возле печи, внутри которой под большим давлением из диффузора вырываются острые, как лезвие бритвы, огненные струи, деловито орудуя мастер А. Григорьев и его помощник А. Алексеев. К платформе конвейера подъезжает трактор с тележкой, доверху нагруженный зеленой.

Агроном берет в широкие ладони горсть ароматной массы и одобрительно кивает головой.

— Недавно мы приобрели новую жатку «КИК-1,4». Она в сцепе с «МТЗ-5» сразу же измельчает зеленку. Этим мы добиваемся того, что масса не зависает в барабанах, а движется и сушится равномерным слоем, — вступает в разговор главный инженер совхоза В. Ф. Скробач. — При полной нагрузке производительность сушильного агрегата составляет 1,5 тонны в час. Вот и представьте, сколько тонн ценной про-

дукции можно получить за весь рабочий день.

Кузов тележки оборачивается, и зеленка попадает на платформу конвейера. Платформа, весящая несколько тонн, легко, словно по мановению волшебной палочки, поднимается вверх. Мощные моторы вращают огромный, длиной до 10 метров барабан. В него и устремляется зеленая масса. Температура воздуха достигает 450 градусов. Зеленка, смешиваясь с нагнетаемым теплым воздухом, в течение короткого времени сушится и поступает в большой циклон, высота которого под стать трехэтажному дому. В нем происходит отделение сухой массы от воздуха, которая попадает затем в

мельницу, а через нее в два малых циклона. Здесь происходит полное отделение воздуха от муки. Готовая продукция попадает в дозаторы, затем в мешки.

— Несколько дней мы выдерживаем муку вне склада. Это нужно для того, чтобы она не портилась к весне, — поясняет Л. В. Барановский.

Все поражает слаженностью и

четким ритмом работы людей и механизмов, словно мы находимся на современном промышленном предприятии. Зимой установка тоже не бездействует. Ее используют для приготовления хвойной муки. Побывали мы и на свиноферме совхоза. Бригадир К. Г. Ефремов с похвалой отзывался о витаминных кормах.

В совхозе заготовили первые 20 тонн этого корма. Можно с уверенностью сказать, что люди, обслуживающие агрегат, справятся с поставленной задачей.

В. ГРИШМАНОВСКИЙ.

НА СНИМКАХ: (вверху) мастер по производству травяной муки А. Григорьев и его напарник А. Алексеев, внизу — общий вид установки.



### К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ В. И. ЛЕНИНА

## НА РОДИНЕ ИЛЬИЧА

(по Ленинским местам Ульяновска)

РОДИНА Ильича... Уже в первые часы пребывания убеждаешься в ее великой притягательной силе: здесь всегда можно встретить туристов и экскурсантов со всех концов страны, со всех континентов. И

с каждым годом, когда все ярче предстают перед миром образ Владимира Ильича Ленина и всепобеждающая сила его учения — ленинизм, растет и нескончаемый поток людей к мемориальным Ленинским музеям и памятным местам его родного города Ульяновска на берегах Волги.

Ощущение неразрывного целого родины Ленина с великой русской рекой подметил еще сорок лет назад большой друг советского народа, автор книги «Десять дней, которые потрясли мир», американец Джон Рид: «Я был на Волге. Я поехал туда, чтобы увидеть места, где Ленин провел годы детства и юности. Быть может, это не очень по-марксистски, но, глядя на широкие просторы Волги, я думал, что именно на берегу такой могучей реки и должен был родиться Ленин».

Владимир Ильич очень любил Волгу, в свободное от занятий время отправлялся он со сверстниками на прогулку в окрестности Симбирска, к обрыву, описанному И. А. Гончаровым в одноименном романе. С обрыва открывался чудесный вид на Волгу, и Володя Ульянов подолгу любовался красотой реки. Он приходил сюда купаться, кататься на лодке, рыбачить, совершал с товарищами дальние

прогулки по реке. Ее красота, вольнолюбивые песни, сложные народом о матушке-Волге, долгие разговоры с теми, кто жил и кормился ею — грузчиками, рыбаками, бурлаками, плотниками — оказали большое влияние на формирование характера и мировоззрения Владимира Ильича.

Впоследствии, расставшись с родным Симбирском, Ленин сказал по Волге. В мае 1902 года он писал из Лондона матери: «Получил на днях открытку от Маняши с видом Волги и с поздравлением. Большое ей спасибо». А через месяц он пишет опять: «А Манин рассказ о том, как она на лодке каталась, — меня раздражил... Хорошо бы летом на Волгу!»

На одной из окраинных улиц провинциального Симбирска, насчитывавшего тогда всего 30 тысяч жителей, в сентябре 1869 года поселилась семья инспектора народных училищ Симбирской губернии Ильи Николаевича Ульянова. Сюда они приехали из Нижнего Новгорода и заняли флигель небольшого двухэтажного деревянного дома на Стрелецкой улице. Здесь 10 (22) апреля 1870 года родился Владимир Ульянов. Флигель этот до наших дней, к сожалению, не сохранился, но двухэтажный дом стоит и поныне. В него

осенью того же 1870 года и переселились Ульяновы.

Пройдет еще два года, и этот уголок станет совсем неузнаваемым: по решению партии и правительства в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина возводится мемориальный центр. В его главном здании размещается филиал Центрального музея В. И. Ленина, Дом политического просвещения и универсальный зал с картинной галереей. Неподдалеку появятся высотное здание гостиницы, новый корпус педагогического института. Сейчас сооружение идет полным ходом, в нем принимают участие строительные организации не только Ульяновска, но и Москвы, Ленинграда, Чувашии. Ульяновские комсомольцы на своей областной конференции в феврале нынешнего года объявили стройку комсомольской.

В зону застройки ленинского центра попал и мемориальный дом, во флигеле которого родился В. И. Ленин. Дом этот сохраняют, отодвинув на несколько метров в сторону. По решению ЦК КПСС в нем будет создан «Дом-Музей И. Н. и М. А. Ульяновых» — родителей Ильича.

В августе 1878 года Ульяновы поселились в собственном доме, купленном Ильей Николаевичем (ныне дом № 58 на ул. Ленина).

В этом доме прошли гимназические годы В. И. Ленина. Из всех памятных мест, связанных с детством и юностью Владимира Ильича, этот невысокий деревянный дом на тихой, густо обсаженной деревьями улице представляет особую историческую ценность. Вот почему здесь 7 ноября 1929 года открыл двери Музей В. И. Ленина. Дом-Музей воссоздает бытовую обстановку, в которой прошли детство и ранняя юность Володи Ульянова.

Неповторимость этого Музея состоит в том, что в создании его принимали участие Анна Ильинична, Мария Ильинична и Дмитрий Ильич Ульяновы. В фондах хранится большая переписка с ними создателей музея. Дмитрий Ильич собственноручно начертил план расположения комнат и усадьбы дома, а в 1941—1942 годах он, живя со своей семьей в Ульяновске, был здесь частым гостем. В 1928 году здесь побывали М. И. Ульянова и Н. К. Крупская. А в 1929 и 1931 годах Анна Ильинична участвовала в работе реставрационной комиссии, сама подбирала вещи, расставляла их по комнатам, припоминая каждую деталь, связанную с бытом семьи. Она дала ценные сведения о родителях, литературных интересах, о круге знакомых семьи.

(Окончание на 2-й и 3-й стр.)



НА СНИМКЕ: памятник Ленину-гимназисту на привокзальной площади Ульяновска. Фото В. Бозырева.

# Н а р о д и н е

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

...Одноэтажный домик с антресолями, осененный группой старых лип. Этот дом предстает сейчас перед нами таким, каким он был в далекие годы детства и юности В. И. Ленина. В нем десять небольших комнат, обставленных просто и скромно. Дыхание жизни принесло сюда цветы, которые так любили Ульяновы. И прежде всего первыми запоминаются книги — неразлучные спутники напряженного труда Ильи Николаевича, разносторонних интересов его жены Марии Александровны и их детей.

В маленькой проходной, откуда начинается осмотр, экспонируется семейная фотография Ульяновых, сделанная в 1879 году. Трудная интеллигентная семья, взрастившая целую плеяду выдающихся революционеров, семья, воспитавшая Ленина. И сейчас изумляет дух подлинной дружбы и общности интересов, та огромная взаимная любовь, которая была характерна для Ульяновых. Анна Ильинична писала, что родители глубоко любили и уважали друг друга, были внимательны и вместе с тем требовательны к детям. Личный пример родителей был главным воспитывающим фактором в семье.

Гостиная. Она была общим местом отдыха. В такие минуты Мария Александровна, кото-

рая прекрасно играла на рояле, учила петь детей, в том числе и Володю, имевшего хорошие музыкальные способности. Ни званных обедов, ни приемов в этой комнате не было. Лишь небольшой круг близких и знакомых родителей иногда собирался здесь, да товарищи детей запросто приходили сюда.

Кабинет Ильи Николаевича отличается от других комнат строгой деловой обстановкой. Много книг, у стола два кресла для посетителей. Сюда приходили к Илье Николаевичу за советом народные учителя, товарищи по работе. Немало сил и труда отдал он подготовке и совершенствованию учительских кадров через педагогические курсы и съезды, что тогда было делом новым, прогрессивным и вызвало в период обострения реакции резкое недовольство царских чиновников. Но симбирское учительство на самоотверженный труд И. Н. Ульянова ответило благодарностью: в день 25-летия его педагогической деятельности симбирские учителя преподнесли на память прибор из серого мрамора. Он бережно хранится в музее и стоит сейчас на столе Ильи Николаевича. Тут же рядом печать, принадлежащая ему как инспектору, а позже директору народных училищ.

Надолго задерживают свое внимание посетители на ено-

вой шубе-тулупе. Ведь это была не только шуба Ильи Николаевича, исколесившего в ней в служебных поездках всю губернию, но потом и шуба Ильича: она согревала его в шушенской ссылке, куда ее прислала мать. А после Октября Владимир Ильич не раз в зимнюю пору надевал ее, отправляясь на охоту.

Постоянно занятый, связанный с частыми и долгими отлучками из дома, Илья Николаевич, однако, все свое свободное время отдавал семье. Он приучал детей к труду, внушал любовь к наукам, к образованию. «Едва только вернется он, бывало, из разъездов и сядет усталый за самовар, — рассказывает Анна Ильинична, — как мы уже окружим его, и он спрашивает нас о занятиях, обо всем из нашей школьной жизни. И ничем нельзя его было порадовать так, как нашими успехами».

Беседы, которые Илья Николаевич часто проводил с детьми, та литература, которую он рекомендовал, немало способствовали воспитанию у них материалистического представления о мире. Наиболее наглядно это проявилось в отношении Влади-

мира Ильича к религии. Известно, что Илья Николаевич ходил в церковь и соблюдал религиозные обряды. Но, воспитывая своих детей методами Добролюбова, он не принуждал их верить в бога. «Илья Николаевич был религиозным, — свидетельствует Мария Ильинична, — но на детей давления не было».

Однажды между Илеей Николаевичем и старшим сыном Александром произошел такой разговор. Отец спросил: «Ты пойдешь нынче ко всенощной?» — «Нет!» — твердо и решительно ответил Саша. Больше такие вопросы отцом не задавались. Дмитрий Ильич рассказывает, что и мать в последние годы своей жизни была уже совсем неверующей. Она часто говорила, что попы обманывают. И перестала ходить в церковь.

Неудивительно, что в такой среде и под влиянием атеистической литературы Владимир Ильич уже в 16 лет окончательно порвал с религией, как сделал до него старший брат Александр. Произошло это при следующих обстоятельствах. Од-

нажды у отца сидел какой-то высокий чин из министерства, которому в разговоре Илья Николаевич посетовал на то, что дети плохо посещают церковь. Глядя на проходившего в это время мимо Володю, гость сказал: «Сечь, сечь надо!». Возмущенный юноша тут же выбежал во двор, сорвал с шеи крест, который еще носил, и бросил на землю. Возможно, именно этот случай вспомнил Владимир Ильич, когда в 1922 году, заполняя анкету для всероссийской переписи членов РКП (б), на вопрос «Если вы неверующий, то с какого возраста?», записал: «с 16 лет».

Комната хозяйки дома, Марии Александровны, была проходной. И сейчас она отделена от коридора ширмой. За нею стоит простая железная кровать, старинный комод, у окна маленький стол с рукоделем и книги. Она с ранних лет сумела привить детям дух организованности, сознательной дисциплины, основанной на глубоком уважении и доверии к родителям, на безоговорочном признании их авторитета. «Талант организатора, который

## Сегодня — День работников легкой промышленности

9 июня советский народ чествует труд и мастерство людей, одевающих и обувающих 237 миллионов человек нашей Родины. Из года в год работники легкой промышленности, учитывая разнообразные вкусы и направления моды, национальные традиции жителей советских республик и различные климатические условия страны, увеличивают производство тканей, трикотажа, швейных изделий, обуви и других товаров. Свой праздник труженики легкой индустрии встречают новыми трудовыми победами в досрочном выполнении заданий третьего года пятилетки.

НА СНИМКЕ: художники В. Маршакова, Л. Ходарковский, Ю. Годовикова (ленинградская красильно-ткацкая фабрика имени Желязова) осматривают ткани новых рисунков, выпускаемых фабрикой в этом году.

Фото П. Федотова.



Фотохроника ТАСС.

СВОЙ короткий рассказ о делах и планах нашего рабочего коллектива, об успехах, которыми он встречает свой праздник — День работников легкой промышленности, хочется начать с изменений на предприятии. А изменения за два последние года произошли заметные.

Установлен 41 ткацкий станок, три крутильных машины, мотальное и другое оборудование. Смонтированы два новых подъемника. В цехах проведено освещение согласно техническим нормам, получено некоторое лабораторное оборудование. В текущем году смонтируем еще 14 ткацких станков и тогда на предприятии полностью будет новое оборудование.

Вполне закономерно, что за счет механизации трудоемких процессов возросла производительность труда, улучшились условия работы людей, санитарное состояние цехов.

Переход на новую систему планирования и экономического стимулирования дали возможность сделать большой шаг вперед к увеличению выпуска продукции на тех же производственных площадях.

План пяти месяцев выполнен по всем показателям. Задание по реализации продукции выполнено на 107 процентов. По сравнению с соответствующим периодом прошлого года рост составил девять процентов. Производительность труда повысилась на 9,3

## В ногу со временем

процента. Эти цифры свидетельствуют о том, как коллектив на деле претворяет в жизнь свои обязательства.

Продукция нашего предприятия — текстильная галантерея — поступает в Ленинград. В ней нуждаются предприятия электропромышленности, обувные и швейные фабрики. Люди охотно покупают в магазинах и головные платки, сделанные руками наших ткачих. И никто не жалуется на качество. Первым сортом идет 99,2 процента всей выпускаемой продукции.

Успех работы предприятия зависит не только от внедрения механизации в производство. Машинами и станками управляют люди, и от них зависит выполнение заданий, улучшение качества. И надо сказать — рабочие схвачены трудовым подъемом. Предприятие работает ритмично. Рост производительности труда опережает рост заработной пла-

ты, снижена себестоимость продукции.

На предприятии много хорошо знающих и любящих свое дело людей, мастеров высокой квалификации. Они обслуживают по четыре ткацких станка. Среди них Наталья Константиновна Заводская, Тамара Васильевна Шабышева, Евгения Александровна Семенова. Производственное задание мая они выполнили на 149—150 процентов. На трех станках работает Валентина Федоровна Федорова. Около трех тысяч метров киперной ленты она соткала сверх плана в мае.

Первенство в социалистическом соревновании удерживает смена мастера Сергея Сергеевича Константинова. По итогам соревнования за первый квартал коллективу смены вручено переходящее Красное знамя предприятия.

В. Иванов, начальник филиала объединения «Север».

## Дорогой роста

В течение дня ни на минуту не стихает шум швейных машин. Цех залит ровным светом ламп дневного освещения. Куда ни глянешь — штабеля пошитых изделий. Так и кипит работа. На видном месте почетные грамоты, вымпелы. Все это создает у людей отличное настроение.

Десять лет назад пришла сюда А. Минькова. Каждый день приносил ей что-то новое, интересное. И она всеми силами старалась познать все, что ее окружало. Часто можно было видеть, как увлекшись делом, начинающая работница не замечала конца смены и продолжала трудиться. Благодаря пристрастию к своей профессии Александра скоро стала одной из лучших работниц швейного цеха. Второй год девушка дает продукцию без рекламаций. С первого июня она уже работает в счет 1969 года.

С таким же задором трудится и швея М. Александрова. Из месяца в месяц перевыполняет установленные планы весь коллектив. Предприятие наращивает производственные мощности, увеличивает выпуск продукции. Только за пять месяцев получено сверхплановой прибыли 27 тысяч рублей, производительность труда выросла по сравнению с соответствующим периодом прошлого года на 2,9 процента. Снижена себестоимость продукции.

За первый квартал этого года мы заняли третье место в социалистическом соревновании по Всероссийскому обществу. Соревнование уже давно стало могучей всеобновляющей силой наших рабочих. Коллектив предприятия увеличивает производство мебели, одежды и постоянно улучшает ее качество.

У нас 44 ударника коммунистического труда. И о каждом из них можно сказать много добрых слов. Всем им присуще чувство коллективизма, товарищества. Они живут делами и заботами кол-

лектива, берегут общественное добро. Их роднит неутомимый труд.

За время соревнования девиз «Один за всех — все за одного» стал законом. Не ладится у кого с работой — срочно помогают, упало настроение — опять-таки это касается всех. Секрет нашего успеха не в перенапряжении сил, а в бережном расходовании трудового времени. Люди работают по одному сдельному наряду. Общий наряд, общая выработка — укрепили дисциплину, подняли производительность труда. Этот бригадный метод позволил увеличить заработок рабочего от 50 до 90 рублей.

Большая заслуга в общем успехе предприятия принадлежит бригаде столяров, руководимой Н. Лысачевым. В ней 27 человек.

В бригаде все учатся — часть в кружках техминимума, часть в заочной школе. Есть отличники учебы. Среди них — В. Гончаров. Постоянно расти, не останавливаться на достигнутом — такова цель большинства рабочих. Каждый из членов бригады честно выполняет принятые обязательства, борясь за экономию материалов, при отличном качестве работы. Такие рабочие, как Н. Коротенков, Ю. Семенов, П. Артемьев, В. Лебедев, Е. Баранов, И. Данилов, ежедневно выполняют производственное задание на 130 процентов.

Хороший пример подает сам мастер Н. П. Лысачев. Работает он давно. Тепло и уважительно отзываются о нем люди. Он никогда не тайт секретов, своего мастерства, всегда стремится перевыполнить задание.

Успех мебельщиков не случаен. Ими руководит сознание долга перед коллективом, перед предприятием, которое стало им вторым домом.

Г. Шушпелов, директор УПП ВОС.

«КРАСНЫЙ МАЯК»

2 стр. 9 июня 1968 года.

# Ильича

был так присущ Ильичу, он в значительной мере унаследовал от матери», отмечала Н. К. Крупская. О благотворном влиянии матери на Ленина, о том, как он много воспринял от нее, метко выражено в словах их знакомой М. М. Эссен: «Только узнав Марию Александровну, я поняла секрет обаяния Владимира Ильича».

С исключительной стойкостью и мужеством перенесла Мария Александровна казнь старшего сына. Теперь первым советником, главной опорой матери становился Владимир. Но вот и он вступает на путь революционной борьбы с самодержавием, а вслед за ним и другие дети — Анна, Мария, Дмитрий. Время для матери стало теперь измеряться арестами и ссылками ее детей.

Владимир Ильич горячо, беззаветно любил свою мать. Летом 1916 года Мария Александровна умерла в Петербурге. А весной 1917 года Владимир Ильич, вернувшийся из эмиграции и восторженно встреченный пролетариатом на Финляндском вокзале, в первый же день приезда, несмотря на ко-

лоссальную занятость, посетил могилу матери на Волковом кладбище. «Всегда сдержанный и всегда владеющий собой, — пишет в своих воспоминаниях В. Д. Бонч-Бруевич, — Владимир Ильич не проявлял никогда, особенно при посторонних, интимности и задушевности своих чувств. Но мы все знали, как нежно и чутко относился он к своей матери, и, зная это, чувствовали, что тропинка на Волково кладбище к маленькому холмику была одной из тяжелых дорог Владимира Ильича».

Столовая. Будто и сейчас хранит она тепло семейного уюта Ульяновых. Здесь, в этой комнате по субботам вся семья собиралась на чтение детского домашнего журнала «Субботник».

...Узкая лестница ведет на антресоли в детскую комнату Ольги, Дмитрия и Марии. Здесь особенно ярко представляешь, как Володя Ульянов постоянно был внимателен к младшим, как он, оставшись в семье за старшего после отъезда матери в Петербург к арестованному Александру, часто приходил сю-

да, в детскую, и, тяжело переживая арест брата, по-прежнему был с младшими спокойным, шутил и забавлял их, устраивал для них игры.

Другие смежные комнаты на антресолях были заняты братьями Александром и Владимиром. Они жили дружно, часто вместе проводили часы занятий и отдыха.

...Комната Владимира Ильича. В ней — железная кровать, самодельная полка для книг, карта полушарий, два венских стула, перед окном обыкновенный рабочий стол школьника.

Володя Ульянов научился читать в пять лет. В гимназии он учился блестяще. На столе его — школьные награды и золотая медаль. А на книжной полке — Пушкин, Лермонтов, Тургенев, Толстой, Салтыков-Щедрин, Грибоедов... Ленин-гимназист читал в подлинниках Шекспира, Мольера, свободно переводил с греческого и латинского. Книги он не просто читал, а штудировал их, делая выписки, заметки, и по ним видно, что уже смолоду он сумел работать с книгой, что страсть к познанию была

характерной его чертой.

В ранней юности у Владимира Ильича проявляется интерес к политике, он все пристально всматривается в жизнь, критически относится к окружающей действительности. Особенно большое влияние на формирование мировоззрения юного Ленина оказал брат Александр Ильич. «Судьба брата имела, — говорит Н. К. Крупская, — несомненно, глубокое влияние на Владимира Ильича. Большую роль при этом сыграло то, что Владимир Ильич к тому времени уже о многом самостоятельно думал, решал уже для себя вопрос о необходимости революционной борьбы».

Подавляя неутомимое горе — казнь брата, Владимир Ильич упорно занимался и успешно сдал летом 1887 года выпускные экзамены. Успехи в учебе были настолько блистательны, что золотую медаль ему вынуждены были дать, даже несмотря на то, что он был братом «государственного преступника».

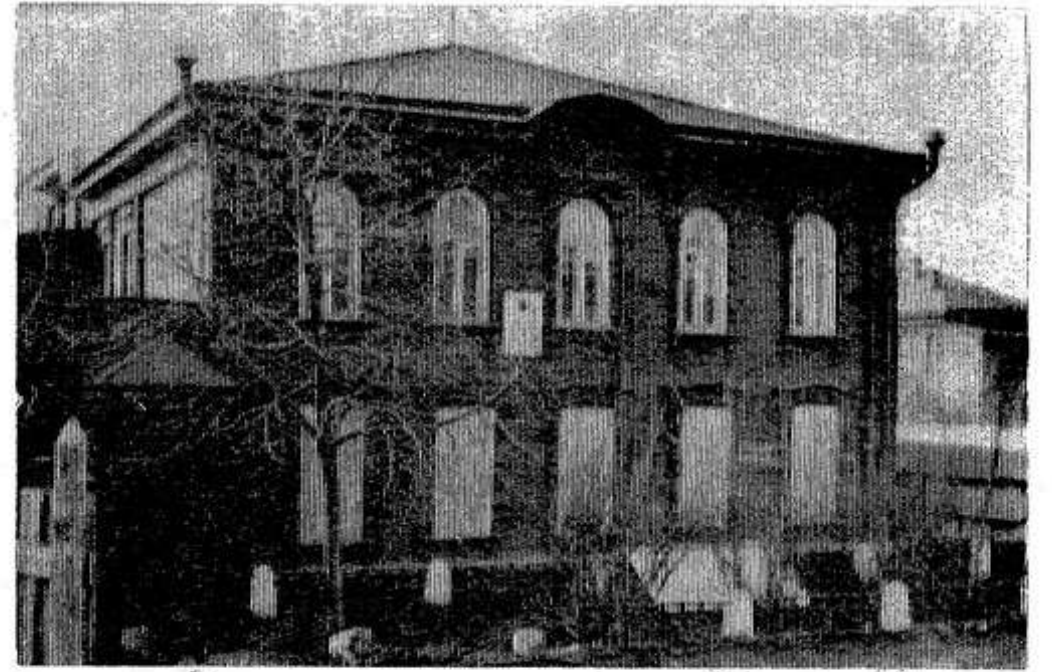
6 июня В. И. Ленин окончил гимназию, а уже 15 июня Ульяновы продали дом в Симбирске и переехали в Казань. Владимир Ильич решил поступить учиться в Казанский университет. Ульяновы прощались с Сим-

бирском, где было много радостей и много горя, со своим домом, с садом...

Ни зимой, ни летом ни на минуту не закрываются двери Дома-музея В. И. Ленина. Через каждые три-четыре минуты в дом входят новые и новые группы людей. За прошлый год здесь побывало более 580 тысяч человек. Главная мысль в тысячах записей экскурсантов в «Книге впечатлений» — это то, что Ильич живой, среди нас. Там выражается сердечная благодарность партии и народу за бережное, любовное отношение к ленинским местам.

...Покидая Ульяновск, как бы прощаясь с самим Ильичем: он стоит на привокзальной площади, изваянный скульптором В. Е. Дигалем из розового гранита... Владимир Ульянов, гимназист, только что закрыл книгу и, осмысливая прочитанное, задумчиво всматривается вдаль. Волевым его лицо одухотворено, так и чувствуешь сдерживаемый порыв, внутренний накал его души. Вот таким, семнадцатилетним, Владимир Ильич и ушел отсюда, из родного Симбирска, в большую жизнь, в революцию.

**В. Бозырев,**  
член союза журналистов СССР.  
Ульяновск—Псков, апрель 1968 г.



НА СНИМКЕ: дом, во флигеле которого родился и провел раннее детство В. И. Ленин. Фото В. Бозырева.

## РАССМАТРИВАЯ состояние льноводства за ряд лет, можно заметить, что посевные площади у нас остались без изменения. Они составляют 500 гектаров. В отличие от прошлых лет выращивается теперь только один сорт «Л-1120». Механизация — ключ успеха

Всем ясно, что при недостатке рабочих рук, без широкого применения машин добиться, чтобы льноводство стало высокодоходной отраслью, трудно. Таким образом, подъем уровня механизации в льноводстве стал для нас одной из главных задач. Поиски в этом направлении начались с изучения передового опыта. Наши специалисты, бригады побывали в хозяйствах Великолукского района, где ознакомились с опытом получения высоких урожаев льна. И как итог — всю площадь закрепили за льноводными звеньями. Их в нашем хозяйстве семнадцать.

Я остановлюсь лишь на работе механизированного звена, возглавляемого Николаем Егоровичем Скворцовым. Механизатор он опытный, имеет звание «мастер северного шелка». В прошлом го-

ду Н. Е. Скворцов вытеревил 182 гектара льна. Под стать ему и второй член звена Иван Александрович Зименков. Двое они и взялись выращивать лен на площади 55 гектаров.

Еще задолго до начала полевых работ администрация совхоза заключила со звеном договор. В нем, в частности, указывалась техника, закрепленная за звеном: тракторы «Т-74» и «ДТ-20», льняная и туковая сеялки, льнотеребилка, сельскохозяйственный инвентарь, необходимый для обработки почвы.

В договоре, конечно, большое внимание уделено материальному стимулированию труда. При достижении планового задания (оно составляет 2,5 центнера льносемян и 3 центнера волокна) членам звена дополнительно выплачивается 20 процентов от сверхплановой прибыли.

Одно дело обеспечить механизаторов техникой. Но не следует забывать и о технологии возделывания льна. Для звена была со-

ставлена карта, в которой учтены все виды работ, машина с момента внесения удобрений и обработки почвы и заканчивая сдачей готовой продукции государству. Эти работы строго лимитировались согласно существующим расценкам. Такая технологическая карта — верный ориентир в деятельности любого звена.

Под посеvy «северного шелка» были отведены клеверница, вспаханные еще с осени. Весной члены звена провели четырехкратное боронование и предпосевное прикатывание. На каждый гектар механизаторы внесли по 5 центнеров минеральных удобрений. Надо отдать должное трактористу И. А. Зименкову. Он поработал на славу. Для сева звено выбрало лучшие сроки и за четыре дня провело его. К 10 мая семена льна легли в тщательно подготовленную почву.

Труды механизаторов не пропали даром. Всходы появились дружные, хорошо развиваются, обещающая неплохой урожай. Но с завершением сева забот у членов звена не убавилось. Внимательно следил Н. Е. Скворцов за всходами. А когда на них появилась льняная блоха, в короткий срок провел опрыскивание посевов на всей площади. И не только на участке, закрепленном за звеном, но и на полях других совхозных бригад.

Сейчас лен вышел в стадию «елочки», а это значит: пришла пора опрыскивания посевов. Проводить его звеньевой будет «дикотексом-80» из расчета один килограмм препарата на гектар с добавлением аммиачной селитры.

Хочется отметить еще одну характерную особенность. Дело в том, что члены звена полностью почувствовали себя хозяевами поля. А это, я считаю, — главное условие в достижении намеченного, верное средство повышения рентабельности льноводства.

**В. Никифоров,**  
агроном совхоза «Духновский».

## ПОКАЗАТЕЛИ

надоев молока на одну фуражную корову на 1 июня 1968 года.

В первой графе — наименование хозяйств, во второй — надоев за отчетный месяц, в третьей — с начала года, в четвертой — в сравнении с прошлым годом (в килограммах на фуражную корову), в пятой — процент валового надоя в сравнении с прошлым годом

«Вперед»	343	1267	+107	99,9
Имени Любимова	325	1047	+258	133
«Урожай»	315	1330	+487	167
«Организатор»	281	811	+142	117
«Путь к коммунизму»	277	1277	- 21	95
«Большевик»	266	1033	+ 18	103
«Красный фронтвик»	261	1007	+ 50	83
«Сила»	260	1186	+181	122
«Духновский»	256	681	+ 42	109
«Авангард»	251	953	+152	119
Имени Жданова	248	932	+126	118
«XXI партсъезд»	241	947	+159	122
Имени Мичурина	241	923	+ 82	112
«Ленинский путь»	237	820	+ 68	116
«Родина»	225	698	+ 18	105
«Красный Октябрь»	222	746	- 11	105
«Красное Заречье»	220	799	+ 49	192
«Красный пахарь»	212	818	+120	105
«Победа Ильича»	208	786	+ 17	97
«Салют»	185	564	+ 3	105
«Варыгинский»	192	339	-	-
«Заветы Ленина»	115	579	- 60	92
По району:	250	900	+ 81	110

## Дорогам — внимание

При современном развитии средств связи состояние дорог играет немаловажную роль. Ведь не секрет, что многие наши дороги, особенно лежащие в стороне от главных магистралей, находятся в запущенном состоянии. Иной раз привезут удобрения в хозяйство и вместо того, чтобы сгрузить непосредственно в бригадах, складывают в центре.

Чтобы привести внутриколхозные трассы в проезжее состояние, мы решили своими силами улучшить шесть километров дорог. Прежде всего используем свою технику: кейсовый плуг, гусеничные тракторы, самосвалы. Хорошо трудятся наши механизаторы М. Родионов, И. Дмитриев,

А. Федоров, Е. Петров. Конечно, одними своими силами мы не в состоянии справиться с этой задачей. Большую помощь нам оказал коллектив дорожного участка № 1721. Он выделил в помощь грейдер, экскаватор, а канавокопатель — лесхоз.

Уже приведена в проезжее состояние дорога на протяжении трех километров, связывающая Высокое и Столбово. Заканчиваются дорожные работы на участке Высокое—Котово. Теперь доставка грузов и отправка продукции будут вестись с меньшими затратами горючего и времени.

**С. БИДЕРШТЕТ,**  
председатель колхоза «Авангард».

## На экскурсию в Брест

Чтобы соревнование на весеннем севе было по-настоящему действенным, партийная организация и правление нашего колхоза решили послать в бесплатное туристическое путешествие в Брест лучших своих людей.

Теперь весенний сев позади. Подведены итоги. Хороших показателей добились десять механизаторов. Среди них — Владимир Ильич Петров, выработавший за период весенне-полевых работ на тракторе

«ДТ-54» 254 гектара мягкой пахоты. Вместе с механизаторами выехали в Брест и передовые работники ферм. Это доярки Людмила Алексеевна Иванова, Клавдия Семеновна Дмитриева.

Всего в городе-герое побывает на экскурсии 25 колхозников.

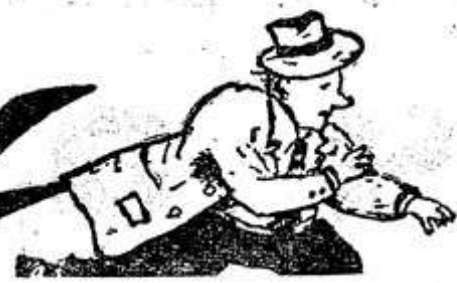
**В. Васильев,**  
председатель колхоза «Вперед».

«КРАСНЫЙ МАЯК»

9 июня 1968 года. 3 стр.



# ЁЖИК



**Отдел сатиры и юмора**

## Ни ответа, ни привета

Сколько было радости и восторгов в моем доме, когда я приобрел телевизор «Старт-4».

«Теперь-то уж, — думал я, — можно будет

посмотреть хорошие передачи о делах наших людей, замечательные концерты, увлекательные фильмы, узнать много интересного о жизни за рубежом».

Но мои радости оказались преждевременными, надеждам не суждено было сбыться.

В один прекрасный день из строя вышел киоскоп и изображение на экране потухло. А вме-

сте с ним и мои восторги. «Что делать? Как найти выход из затруднения», — думал я. И тут сосед мой посоветовал: «Свези-ка его в Опочку, там есть мастерская.

Не откладывая дело в долгий ящик, я повез телевизор.

— Как только исправим его, сразу же сообщим, — пообещал мне мастер.

Исполненный лучших

надежд я вернулся домой.

Время шло, много воды с тех пор утекло, видимо, и на линзе моего телевизора выступили предательские следы влаги. А я все жду, хотя мои надежды поблекли. Жду и думаю: где же обещанный ответ или же привет.

**П. Васильев.**

Колхоз «Урожай».

## Где же половина стада?

Может быть, его растеряли нерадивые пастухи? Сколько ни думай, об этом никто не скажет, в том числе и зоотехник Е. Александрова из колхоза «Заветы Ленина».

Да и верно ли это? Ведь все 270 животных по сей день налицо. Разобраться в этом ребусе поможет только арифметика.

Стоит произвести одно несложное вычисление, и все станет ясным. Если за май прошлого года от каждой фуражной коровы было получено 233 килограмма молока, то ныне эта цифра уменьшилась наполовину.

**И. ПЕТРОВ.**

## Хорошо, да не совсем

восхищаться такой механизацией.

Бывалые шоферы знают, что в ящике есть камешек и им надо приоткрыть талон. Это для того, чтобы его не унесло ветром. Ну, а те, которые не осведомлены в этих «новшествах», терпят фиаско.

Такая неудача постигла и меня 3 июня. По неопытности положив талон в ящик, я быстро пошел к заправочной колонке. Но бензина так и не получил. Заправщица Рая Лукина утвердительно заявила, что мое-

го талона в ящике не оказалось. Он куда-то исчез...

Изъясь клиентам с заправщиком приходится во весь голос, ибо их отгораживает двойное стеклянное окно. Клиент кричит одно, заправщица, не услышав, отвечает другое.

Получается, что все вроде сделано хорошо, да не совсем. Такая «механизация», на мой взгляд, требует усовершенствования.

**А. Рубцов,**

старший мастер ГПТУ № 6.

## „Ежику“ отвечают

### „У ручья“

На фотообвинение под таким заголовком, помещенное в газете 14 апреля, ответили из совхоза «Глубоковский» и Глубоковского сельпо.

Директор совхоза С. Ф. Нейкин сообщает, что в дер. Мяхишево грунтовые воды залегают на большой глубине и вырыть колодец невозможно. Поэтому намечено за счет средств совхоза установить водоразборную колонку.

Отмолчался на фотообвинение исполком Глубоковского сельсовета. Его члены, по-видимому, забыли, что в первую очередь благоустройством населенных пунктов должен заниматься местный Совет.

## „Омраченная радость“

В заметке «Омраченная радость», помещенной в газете 19 мая, говорилось о приостановке работ на ремонте дороги Кудка—Литвиново.

Начальник производственного дорожного участка № 1721 А. Иванов ответил редакции, что на дороге Кудка—Литвиново произведено поднятие земляного полотна тракторами ММС. Дальнейший ремонт приостановлен из-за того, что не были изготовлены железобетонные кольца для укладки труб. В настоящее время железобетонные кольца изготовлены и завозятся на дорогу. Ремонт дорожного полотна с покрытием его гравием будет закончен в августе.

*Во многих странах мира народы требуют прекращения агрессии США во Вьетнаме. Массовая демонстрация состоялась в Копенгагене — столице Дании. Многотысячная колонна демонстрантов прошла по центральному улице города к американскому посольству, где был проведен митинг.*

**НА СНИМКЕ:** участники манифестации у здания американского посольства.

Фото Нордфото — ТАСС.

## ПОГОДА

По сведениям метеорологической станции, 9—13 июня на территории района ожидается переменная облачность, местами кратковременные дожди, возможны грозы. Температура воздуха ночью 8—13 градусов тепла, днем плюс 17—21 градус.

## Неделя голубого экрана

10 ИЮНЯ

15.40 — Для детей. «Отряд Трубочева» сражается. Художественный фильм. 17.15 — Теленовости. 17.25 — Киножурнал. 17.35 — «Механизатор». Телевизионный журнал. 18.00 — Для школьников. 18.55 — «Тревожная молодость». Художественный фильм. 20.30 — «Время». Информационная программа. 21.15 — Концерт. 22.15 — В эфире — «Молодость». «За солидарность, мир и дружбу». Викторина. Заключительная передача 1-го заочного тура. 23.00 — Только факты. Программа передач.

11 ИЮНЯ

10.00 — Программа передач. 10.05 — Теленовости. 10.15 — Э. Колдуэлл. «Дженни, как она есть». Телевизионный спектакль. 11.35 — Для дошкольников и младших школьников. «В гостях у профессора Дате». 17.00 — Программа передач. 17.05 — Теленовости. 17.15 — «Стандартизация и прогресс». 17.45 — «Опасная шалость». Мультпликационный фильм. 18.00 — Для дошкольников и младших школьников. 18.30 — «Рудобельская республика». Передача из Минска. 19.00 — Конан Дойл. «Первое дело доктора Уотсона». Премьера телевизионного спектакля. 20.30 — «Время». Информационная программа. 21.15 — Страницы музыкального календаря. Э. Григ. 21.30 — «Знание». Научно-познавательная программа. 22.15 — Литературный театр. 23.15 — Только факты.

12 ИЮНЯ

10.00 — Программа передач. 10.05 — Теленовости. 10.15 — «Здоровье». Научно-популярная программа. 10.45 — «Радость творчества». Концертная программа. 17.00 — Для детей. «Геремок». Мультфильм. 17.30 — Теленовости. 17.40 — «Здравствуй, туристическая Мекка». Кинофильм. 18.10 — «Трибуна новатора». Телевизионный журнал. 18.30 — «Соратники Ильича». М. В. Фрунзе. 19.00 — Программа цветного телевидения. Кинозал цветного телевидения. «Рай в шалаше». Мультфильм. Художественный фильм. «Дети Дон Кихота». 20.30 — «Время». 21.15 — «Тебе, юность!». Передача из Ленинграда. 21.45 — С. Кац. «Любовь до востребования». Премьера телевизионного музыкального спектакля.

13 ИЮНЯ

17.05 — Теленовости. 17.15 — Для детей. Мультфильм. 17.45 — К пятидесятилетию ВЛКСМ. Всесоюзная читательская конференция. Беседа. 18.00 — Для школьников. «Сто затей двух друзей». «Как самому построить лодку». 18.30 — «НОТ». Управленческому труду — научную основу. 19.00 — Литературный театр. Ю. Нагибин. «В распутицу». По рассказам писателя «Петрак и Валька». «Мещерские сторожа». 20.15 — «Музыкальный антракт». 20.30 — «Время». Информационная программа. 21.30 — «Зовут дороги дальние». Туристский альманах. 22.15 — Вечерние встречи. Открытие летнего сезона. Танцевальная программа. Зарубежная эстрада.

14 ИЮНЯ

10.00 — Программа передач. 10.05 — Теленовости. 10.15 — Для школьников. «Чудеса природы». 10.30 — На полях страны. 11.00 — Первенство мира по мотокроссу. Передача из ГДР. 11.50 — «Физкультура и спорт». 14.40 — «Чапаев». Художественный фильм. 16.10 — «Пионерия». Телевизионный журнал. 16.40 — «Волшебные спички». Фильм. 16.50 — Телено-

вости. 17.00 — Программа передач. 17.05 — Теленовости. 17.15 — М. Равель. — «Испанский час». Премьера телеспектакля. 18.00 — Для школьников. «Все работы хороши». 18.30 — «Подвиг». Телеальманах. 19.15 — «Легенда о пылающем сердце». Мультфильм. 19.30 — Первенство СССР по футболу. «Спартак» (М) — «Динамо» (Москва). 21.15 — «Эстафета новостей». 22.00 — «Саларбо». Музыкальная развлекательная программа.

15 ИЮНЯ

9.00 — Гимнастика для всех. 9.45 — Теленовости. 10.00 — «С днем рождения». Музыкально-развлекательная программа. 10.30 — «На море». Репортаж с борта теплохода. Передача из Сочи. 11.00 — «Родник». 12.00 — «В походах и боях». Телевизионный очерк. 12.30 — Экран дружбы. «Пять дней, пять ночей». Художественный фильм. 14.10 — Телевизионный театр для детей. «Козлята и серый волк». 14.55 — К 50-летию ВЛКСМ. Фестиваль искусств. Конкурс песни музыкальных коллективов. 16.20 — Теленовости. 16.30 — Программа цветного телевидения. 18.00 — Телевизионный клуб кинопутешественников. 19.00 — «Следствие продолжается». Художественный фильм. 20.45 — «Время». Информационная программа. 21.15 — В. Осипов. «Серебристый грибной дождь». Премьера телеспектакля. 22.00 — Концерт мастеров искусств. 23.05 — Теленовости. 23.15 — Программа передач.

16 ИЮНЯ

9.00 — «На зарядку, станция!» Утренняя гимнастика для детей. 9.15 — Для школьников. «Будильник». 9.45 — Теленовости. 10.00 — «Телевизионный календарь». Посвящается Дню медицинского работника. 10.30 — «В мире искусств». 11.00 — Для школьников. «Счастливого плавания». Художественный фильм. 12.15 — К второму съезду учителей. «Учиться, учиться и учиться». Телевизионный фильм. 12.45 — «Трудовой гвардии бойцы». 13.30 — «Для вас, женщины». Тележурнал. «Семейные традиции». Об эстетическом воспитании детей. «Питание летом». «Мы отдыхаем». 14.00 — «Знание». Научно-познавательная программа. 14.30 — Для воинов Советской Армии и Флота. «Вдоль границ». Телевизионный фильм. 15.00 — «Музыкальный киоск». 15.30 — «Сельский клуб». Передача из Ростова-на-Дону. 16.30 — Программа цветного телевидения. «Снегирь-67». Рассказ о пионерском лагере. «Зеленый мыс Африки». Красномаянский ансамбль им. А. Александрова. 18.00 — В эфире — «Молодость» Концерт из театра эстрады. 21.00 — «Семь дней». Международная программа. 21.45 — Р. Гаджиев. «Ромео мой сосед». Спектакль Московского театра оперетты. 23.50 — Только факты. Программа передач.

**Редактор С. Ф. МУРЫГИН.**

**КИНО**

Сегодня в Опочке

«МАЯК»

Новый художественный фильм «ОГРАБЛЕНИЕ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ»

Начало сеансов в 17, 19 и 21 час

В ночь с 30 на 31 мая 1968 года из города Опочка ушла лошадь — кобыла черной масти. О нахождении просьба сообщить Пригородному сельпо.

**Наш адрес:** г. Опочка, Дом Советов (1-й этаж)

**ТЕЛЕФОНЫ:** редактора — 105, партийного отдела, корреспондента-организатора радиовещания и отдела сельского хозяйства — 185, зам. редактора, отдела писем, секретариата — 77, бухгалтера и корректора — 18, типографии — 34.

**Пишите, звоните, заходите.**

Опочечкая типография областного управления по печати.

Заказ 1210.

Тираж 5065.



З  
все  
учно  
ной  
науч  
Науч  
ших  
го ст  
Нау  
но в  
идеол  
значи  
лизир

**Год**  
№

Во  
колхоз  
на пар  
чены  
техник  
Хоро  
бригад  
нов. Н  
самосб  
он еже  
12—1  
поля 2  
кое же  
ют И.  
кас...

Выс

Труж  
садили  
8 гекта  
Урож  
заняты  
корм  
ковь с  
корм пл

Много,  
чудес, но  
труд чел  
о тех, ч  
искренне  
ды мяль  
руководи  
пановой.

коллекти  
полнение  
дания еж  
проценто  
дают сам  
знающие

А вежл  
пошение  
могает им  
ды на лю  
В цека.  
подъем. С  
щица дли